

総合型選抜
説明

文学部

Faculty of Letters

文学部 入試説明

総合型選抜 前期〈探究実践型〉

総合型選抜 中期〈活動評価型〉

前期

探究実践型／プレゼンテーション方式

総合型選抜 前期〈探究実践型〉概要

総合型選抜 前期〈探究実践型〉では、プレゼンテーション方式で入学試験を行ないます。

学科・専攻コースごとにアドミッション・ポリシーに基づいて、特色ある課題を用意しています。プレゼンテーション方式では、準備に掛けた時間が完成度を左右します。志望する学科・専攻コースの課題をよく読んで、十分に準備して試験に臨んでください。

課題に対する考察力と表現・コミュニケーション能力が評価の対象です。

全学科・コース共通の注意事項

- プレゼンテーションの時間は、10～15分です。
- プレゼンテーションの後、内容に関する質疑応答が10分程度あります。
- プレゼンテーションでは、あらかじめ用意した原稿を
読み上げることは認めません。
- 面接員に資料を配布することは認めません。

全学科・コース共通の注意事項

- 試験室でのパソコンやタブレット端末の使用は認めません。
- 課題図書・参考資料の持ち込みは認めます。
- パソコンなどで作成し印刷した資料や、スケッチブックなどに記した図表や絵などの使用は認めます。
- 試験室には黒板または白板の用意があります。また、資料等を貼り付けるためのマグネットを用意しています。

定員について

学科・専攻コース	今年度定員
哲学科	12名
史学科	12名
社会学科	25名
文学科 日本語日本文学専攻コース 英語英米文学専攻コース	計19名

文学部 哲学科紹介

哲学科 | 課題

以下の課題図書の中に4つの論稿(序を除く)が掲載されています。その中から1つの論稿を選び読んでおくこと。
そのうえで、読んだ論稿の中で印象に残ったところを
紹介し、あなたの考えたことを自由に述べなさい。

(エントリーシートに、選んだ論稿の番号とタイトルを記しなさい。)

哲学科 | 課題図書

『哲学 はじめの一步 楽しむ』

立正大学文学部哲学科(編)／春風社

各論稿

- 1 | 服を着る、それとも楽しむ？ (村上喜良)
- 2 | 人生を楽しむ (村田純一)
- 3 | 幸福について (湯浅正彦)
- 4 | フィクションの楽しさを例に
「楽しむ」ことを考える (松永澄夫)





『哲学 はじめの一步 楽しむ』

1 | 服を着る、それとも楽しむ？ (村上喜良)

- 服を着るのは、体温調節のため？
- 「制服」～ある学校の生徒と別の学校の生徒を区別するという機能がありそう？
- 「おしゃれ」のために、服を選ぶという場合もある？

『哲学 はじめの一步 楽しむ』

2 | 人生を楽しむ
(村田純一)

- 働くことを楽しむこと
- 美しい景色を見ることを楽しむ
- 鳥の声を聞くことを楽しむこと



『哲学 はじめの一步 楽しむ』

3 | 幸福について（湯浅正彦）

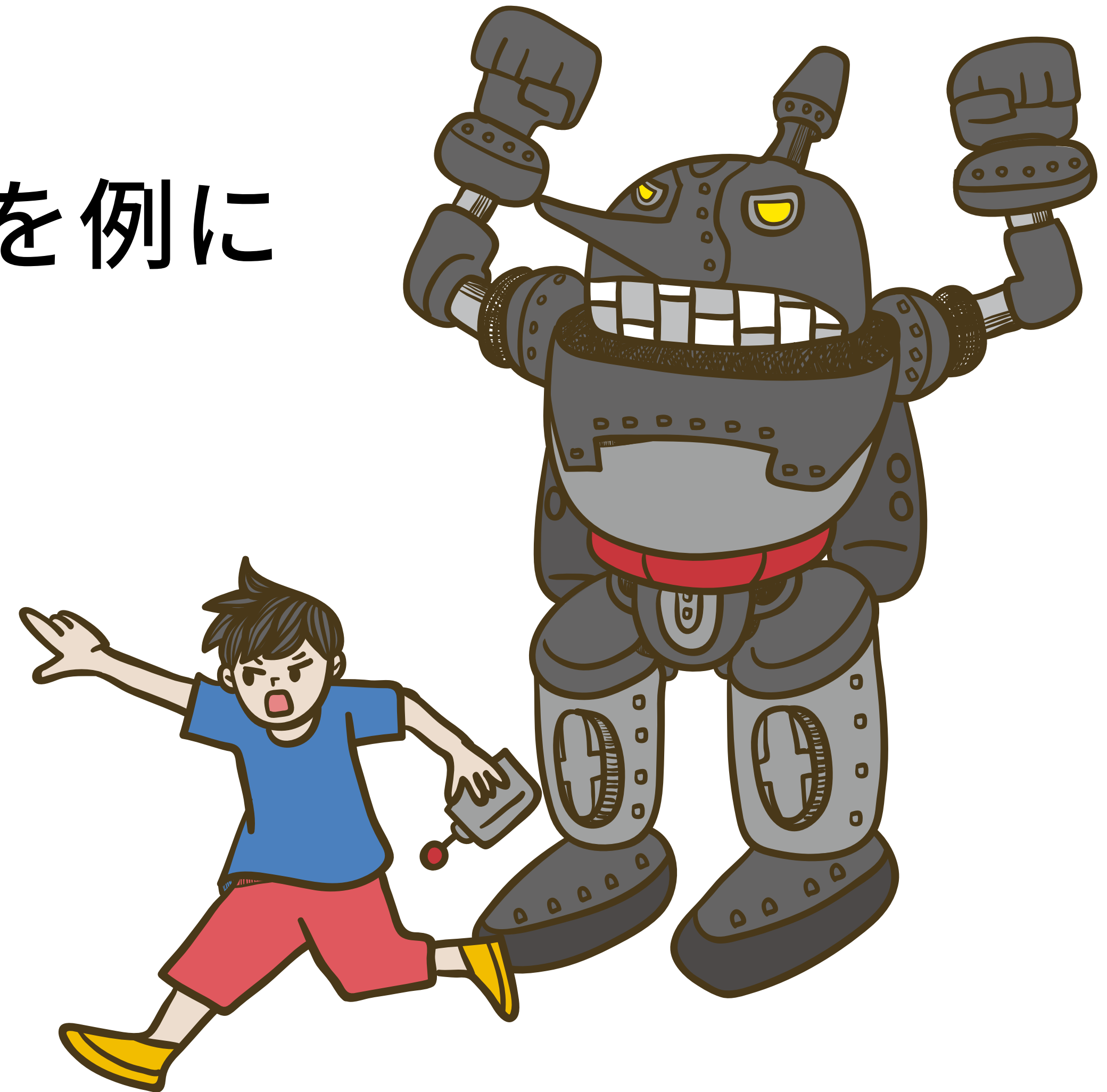


- 教師と学生が「幸福」について対話します。
- お酒を飲むことが好きな人がお酒を飲むことは、「幸福」でしょうか？

『哲学 はじめの一步 楽しむ』

4 | フィクションの楽しさを例に
「楽しむ」ことを考える
(松永澄夫)

- ごっこ遊び
- オモチャで遊ぶ
- 「フィクション」



哲学科 | よくある質問

Q.▶ お薦めの論稿はどれですか？

A.▶ 自分の関心にあった論稿、自分が面白い！
プレゼンしたい！ と思える論稿が正解です。

A.▶ 自分で手にとり、目を通して決めましょう。

A.▶ テキストの要点を正確に掴むこと、
自分の意見をわかりやすく説得力をもって
伝えることができるか、が重要。



哲学科 | 総合型選抜前期 評価のポイント

30%

読解

課題のテキストを
適切に理解して
いるかどうか。

40%

プレゼンテーション

プレゼンテーションの
内容や伝える工夫が
できているか。

30%

質疑応答

面接委員からの
質問に適切に
応答できたか。

哲学学科 | 総合型選抜で哲学学科が求める入学者

ゼミで積極的に発言したり、
発表しようという意欲を持っている者。

自ら思考し、課題を発見し、解決できる者。

文学部 史学科紹介

史学科 | 総合型選抜で史学科が求める入学者

歴史が好きというだけではなく、歴史学を積極的に学び、専門性を身につけていこうとする強い関心と意欲をもっている者。

自分の考えを論理的にまとめ、その内容を相手にわかりやすく的確に伝えるために、創意工夫ができる者。

史学科 | 2年次以降に履修する「演習」(通称:ゼミ)

「演習」＝卒業論文を作成するための重要な科目

「演習」という授業では、決められた(自ら設定した)課題(テーマ)について、受講生の前で「発表」する機会が与えられます。

調べた内容を論理性をもって的確に発表するための、**企画力**や**構成力**が求められます。



史学科 | 2年次以降に履修する「演習」(通称:ゼミ)

発表では、自分の考えをわかりやすく伝え、相手に理解してもらわなければなりません。

そのためには、**発表手段や配布資料を工夫**したりする必要があります。

まさに**プレゼンテーション力**が問われるのです。



史学科 | 課題

歴史に関する本を3冊読み、具体的なテーマを自由に設定しなさい。
そして、その設定したテーマをとおして、歴史の学び方や学ぶ意味についてプレゼンテーションしなさい。

- * 3冊のうち1冊は、必ず山川出版社が刊行している《日本史リブレット》《世界史リブレット》《日本史リブレット人》《世界史リブレット人》という4つのシリーズの中から選んでください。
- * エントリーシートに、選んだ3冊の本の著(編)者名、書名、出版社名、出版年を記してください。

史学科 | 総合型選抜前期 評価のポイント

20%

本の選択

選択した3冊の本がうまく活用できているか

50%

プレゼンテーション

課題内容をしっかりと探究したうえで、工夫したプレゼンテーションを行い内容をわかりやすく伝えることができたか。

30%

質疑応答

面接委員からの質問に適切に応答できたか。

文学部 社会学科紹介

社会科学 | 総合型選抜で望まれる入学者像

現代社会に関心を持ち、それを解明しようとする積極的な姿勢を持っている者。

自分で調べた情報・事実をより深掘りし、それに基づいて自らの考えを表現することができる者。

社会学科 | 課題

現代社会が抱える問題を一つ取り上げ、
それに関する本を2冊以上読んだうえで、
あなたの見解をプレゼンテーションしなさい。

(エントリーシートに、参考にした本の著(編)者名、書名、出版社名を
記しなさい。)

社会学科 | 課題

現代社会が抱える問題を一つ取り上げ、
それに関する本を2冊以上読んだうえで、
あなたの見解をプレゼンテーションしなさい。

(エントリーシートに、参考にした本の著(編)者名、書名、出版社名を
記しなさい。)

受験生から必ず質問される3つのこと

社会学科 | 課題の解説

受験生から必ず質問される3つのこと ①

“現代社会が抱える問題”とは何か？

受験生から必ず質問される3つのこと ②

“それ(=現代社会が抱える問題)に関する本”の探し方とは？

受験生から必ず質問される3つのこと ③

“見解をプレゼンテーションする”とは？

社会学科 | 課題の解説

受験生から必ず質問される3つのこと ①

“現代社会が抱える問題”とは何か？

| あなた自身が何を問題とするかを、あなたがどう考えるか。

| “私”にしかできないものの見方

| ただし、個人的な問題ではなく、ある一定の範囲内の人々に共有されている問題であることが必要

“現代社会が抱える問題”とは何か？

具体例

- ▶ 大人であることの条件とは何か
- ▶ 恋愛を忌避する若者たちの恋愛事情
- ▶ LGBT問題について
- ▶ 若者の居場所はどこにあるのか
- ▶ ネット依存の実態
- ▶ 人はなぜネットで他人を傷つけるのか
- ▶ 日本人は無宗教と言われるが、なぜ、初詣やクリスマス、お盆や葬式など多彩な宗教行事に参加しているのか

社会学科 | 課題の解説

受験生から必ず質問される3つのこと ②

“それ(=現代社会が抱える問題)に関する本”の探し方とは？

- | まずは関係のある問題を扱った新書から探してみる
- | 目次から内容を推測し、適合性を判断する
- | 書籍の後ろにある、著者の紹介を見る
- | 著者が社会学を専門としていることを確認する

社会学科 | 課題の解説

受験生から必ず質問される3つのこと ③

“見解をプレゼンテーションする”とは？

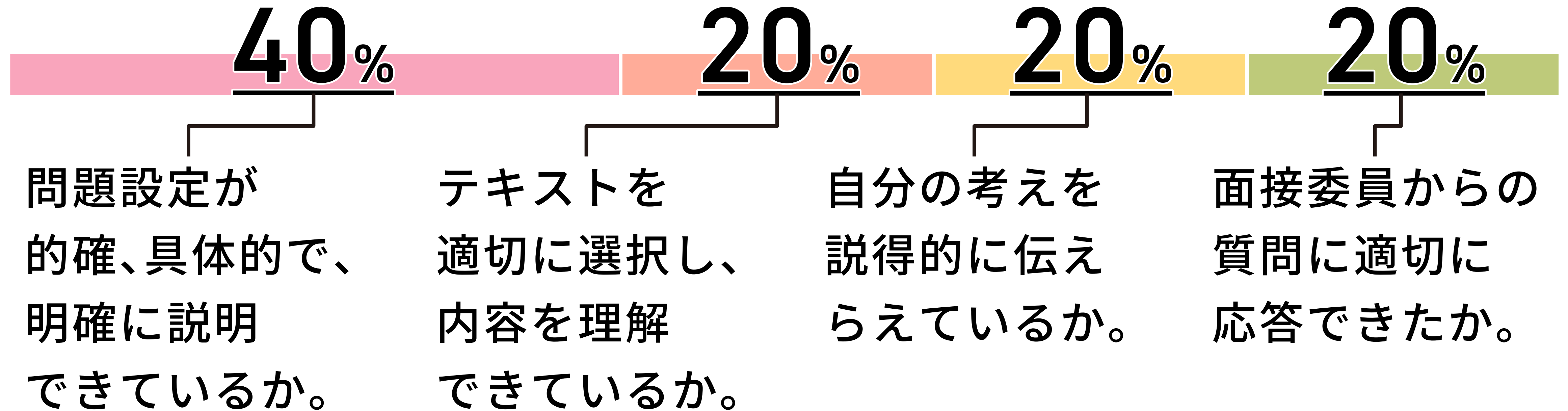
| あなた自身が、「語るべき」「語る必要がある」と考えること。

| 自分でそれについて調べ、根拠を得て、自分の考えを述べること。

＊自分で調べて自分で考えるというまさに大学教育の楽しさをこの入試課題を通して、少々早めに実感してみてください。

社会学科 | 総合型選抜前期 評価のポイント

プレゼンテーションと面接



文学部 文学科
日本語日本文学専攻コース 紹介

文学科日本語日本文学専攻コース | 課題

次の4つの課題から1つを選び、関連する図書を3冊読み、そこから学んだことを踏まえ、あなたの考えをプレゼンテーションしなさい。

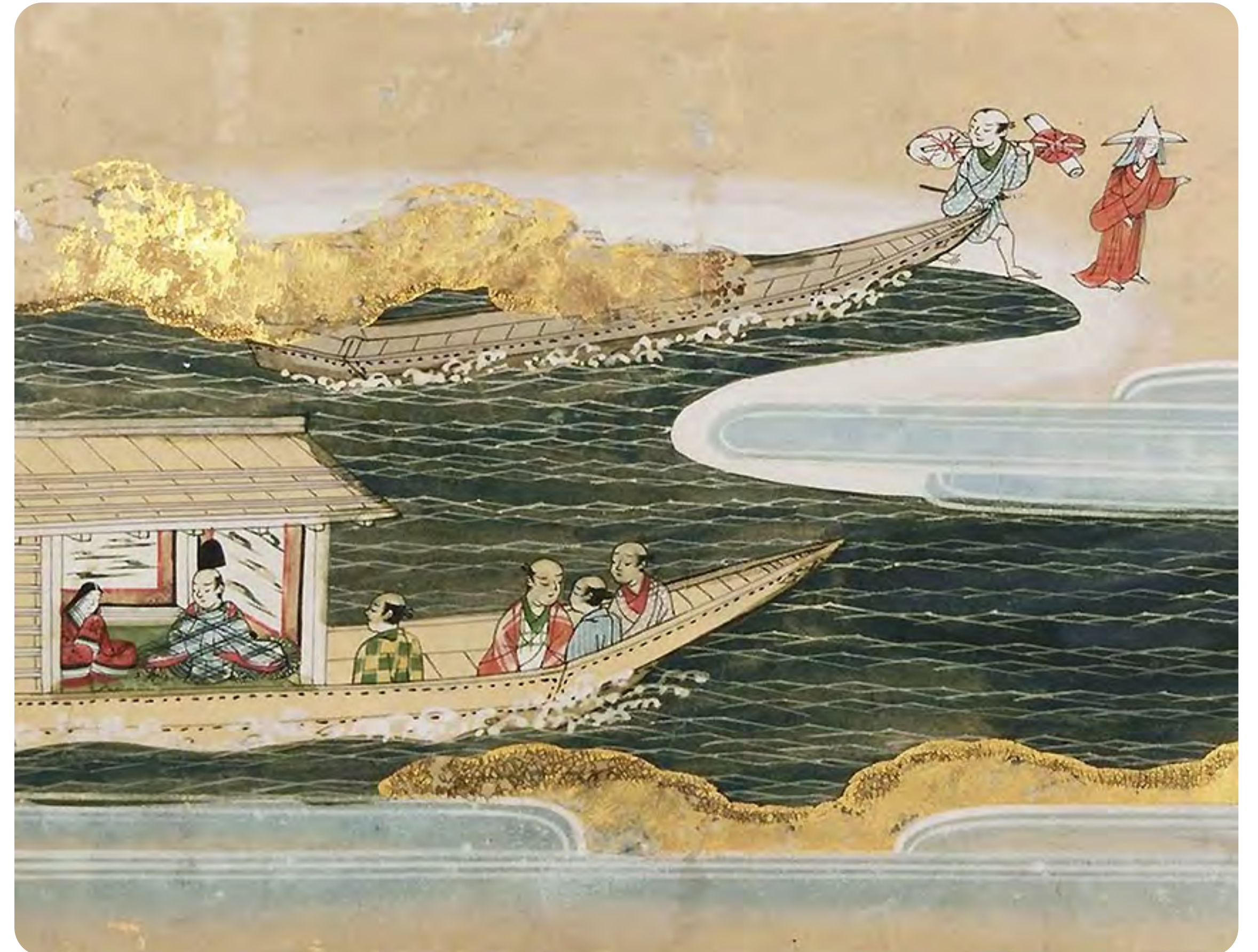
- 1 | 古典文学の魅力
- 2 | 詩歌の魅力
- 3 | 大学で学びたい日本文学
- 4 | 大学で学びたい日本語学

(エントリーシートに、選択した課題番号と、参考にした本の著(編)者名、書名、出版社名を3冊、記しなさい。)

文学科日本語日本文学専攻コース | 課題

1 | 古典文学の魅力

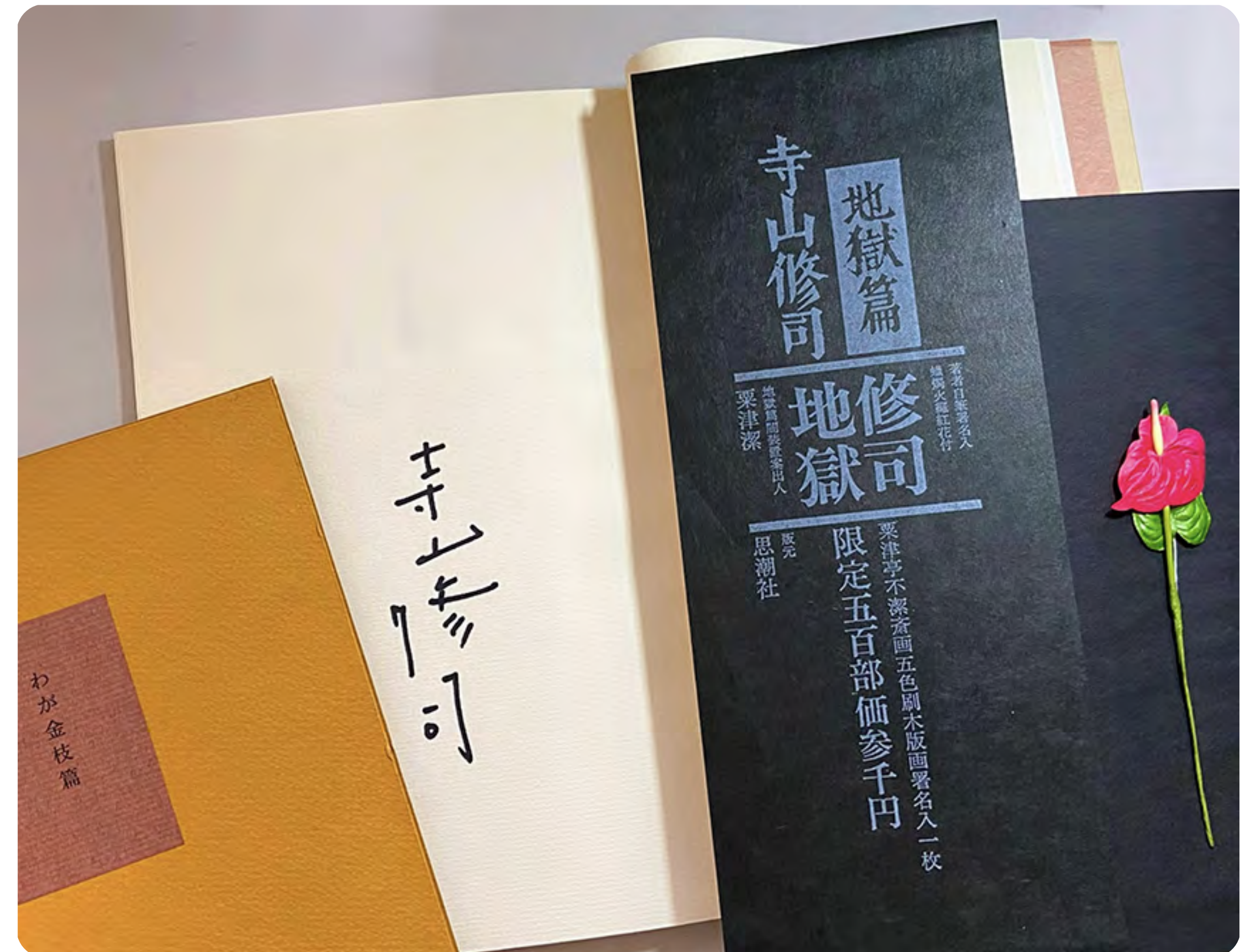
- 時代を超えた共感を得ることができる。
- 日本の古典文学は身近な異文化として捉えることができる。
- 古文の美しさやリズムに触れることができる。



文学科日本語日本文学専攻コース | 課題

2 | 詩歌の魅力

- 詩歌ならではの日本語の表現の面白さに触れることができる。
- 普段見過ごしている当たり前の日常をとらえ直すことができる。



文学科日本語日本文学専攻コース | 課題

3 | 大学で学びたい日本文学

- 皆さんは何を学びたいと考えるのでしょうか。
- 今、学びたいと考えていることを教えてください。
- 入学後に興味が広がって、学びたいことが変わっても結構です。



4 | 大学で学びたい日本語学

- 皆さんは何を学びたいと考えるのでしょうか。
- 今、学びたいと考えていることを教えてください。
- 入学後に興味が広がって、学びたいことが変わっても結構です。



文学科日本語日本文学専攻コース | 総合型選抜で求める入学者

小説や詩歌、演劇や文化に強い興味を持っている者。

自分の好きな本をたくさん読んでいる者。

教員や司書、学芸員などの資格取得に興味のある者。

文学科日本語日本文学専攻コース | 総合型選抜で求める入学者

専門性を活かした仕事に就きたいと思っている者。

- とくに中・高（国語）の教員免許は、他の学部学科では取得できません。
- 日文コースからは、毎年、教職に就く卒業生が出ています。

文学科日本語日本文学専攻コース | 総合型選抜前期 評価のポイント

30%

読解

課題図書の内容を
適切に理解し、
自分の言葉で
説明できるかどうか。

40%

プレゼンテーション力

構成、表現などに
工夫があり、内容が
適切であるか。

30%

質疑応答

面接委員からの
質問に適切に
応答できたか。

文学部 文学科
英語英米文学専攻コース 紹介

文学科英語英米文学専攻コース | 課題

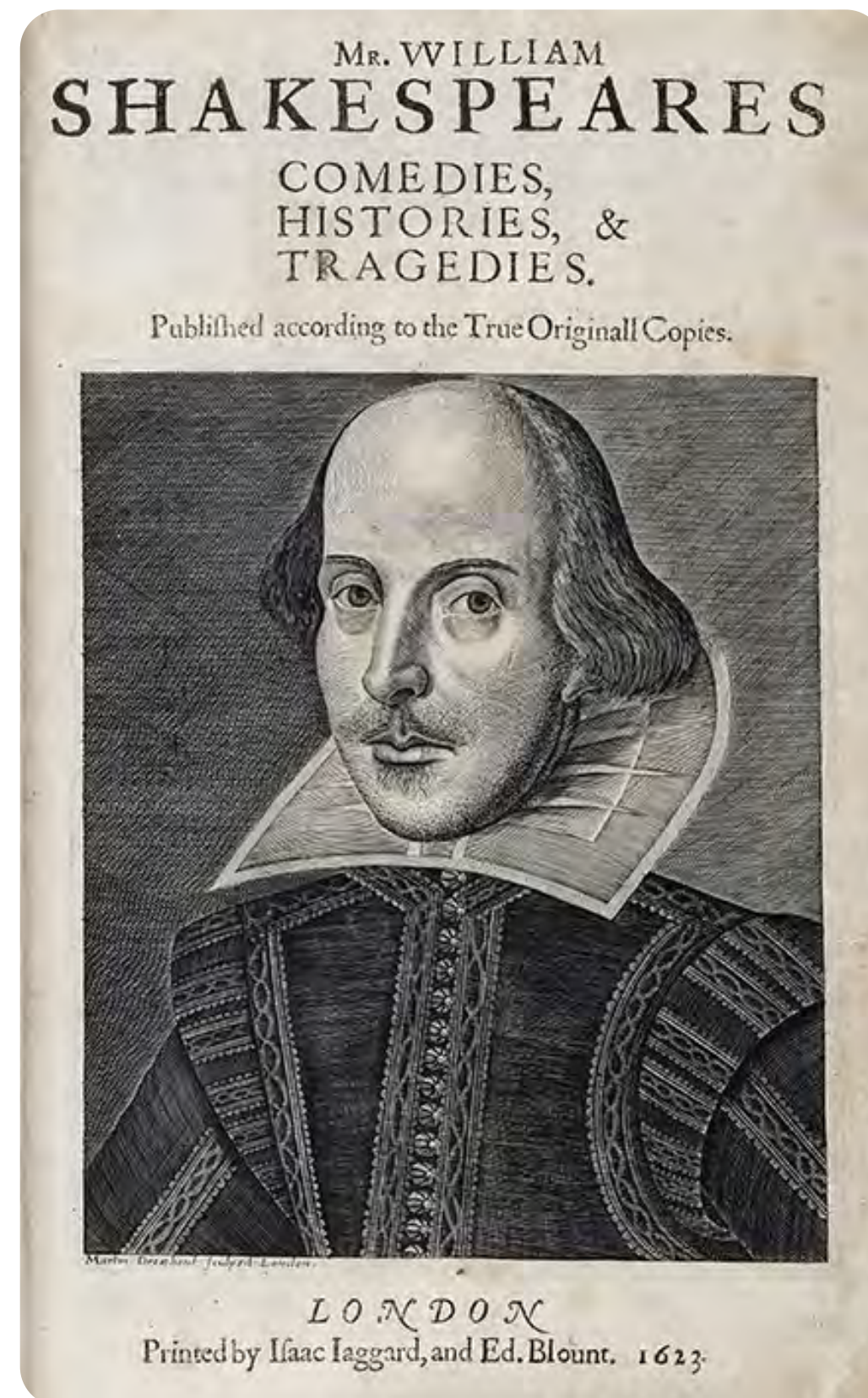
これまであなたが興味を持ったり取り組んできたりしたことは、大学入学後に、英語文学、欧米文化、言語学、英語教育、英語コミュニケーションなどを学んでいくうえで、どのように関わるでしょうか？具体例を挙げながら、日本語または英語でプレゼンテーションをしてください。

なお、プレゼンテーションでの使用言語は、合否に影響しません。

文学科英語英米文学専攻コース | 課題

例1 | 英語圏の文学・映画・音楽 etc.を翻訳も使って楽しんだ…

ウィリアム・
シェイクスピア
最初の作品集
(1623年)の
扉ページ



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:William_Shakespeare_-_First_Folio_1623.jpg



エディンバラの
シャーロック・
ホームズ像

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sherlock_Holmes_Statue,_Edinburgh.JPG

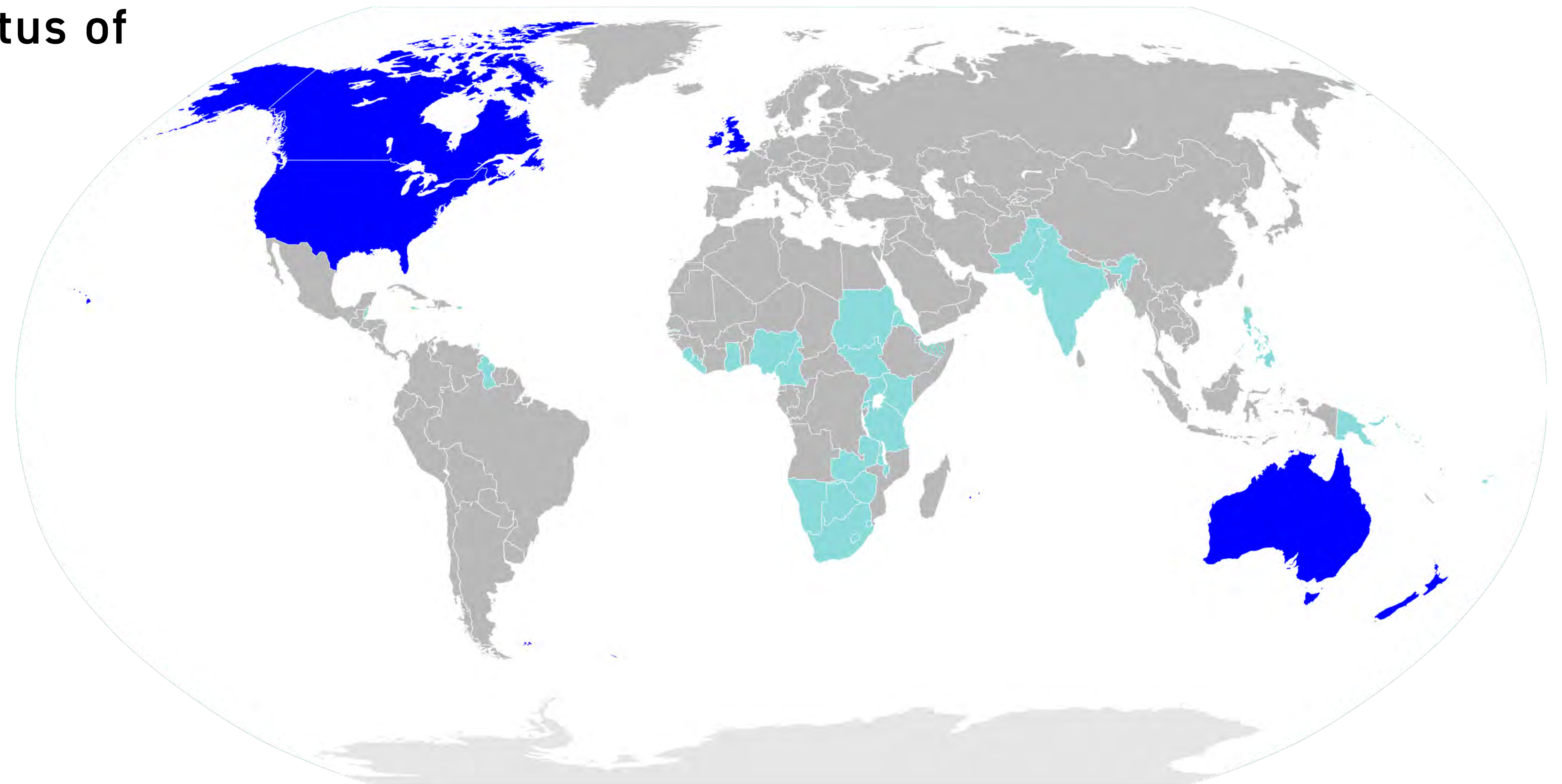
文学科英語英米文学専攻コース | 課題

例2 | 英語圏の国・地域の文化を調べた…

Official language status of
English in the world
(12 October 2007)

薄青: 英語が公用語だが、
英語母語話者が
多数派ではない

濃青: 英語母語話者が実際
に多い



文学科英語英米文学専攻コース | 課題

例3 | 英語の勉強をがんばった…

- 英語学習のモチベーションはひとそれぞれ
 - ▶ 海外のひとと話したい！
 - ▶ 英語の先生になりたい！ etc.
- 英語の勉強法もひとそれぞれ
 - ▶ 英検などの資格を取った！ etc.



文学科英語英米文学専攻コース | 課題

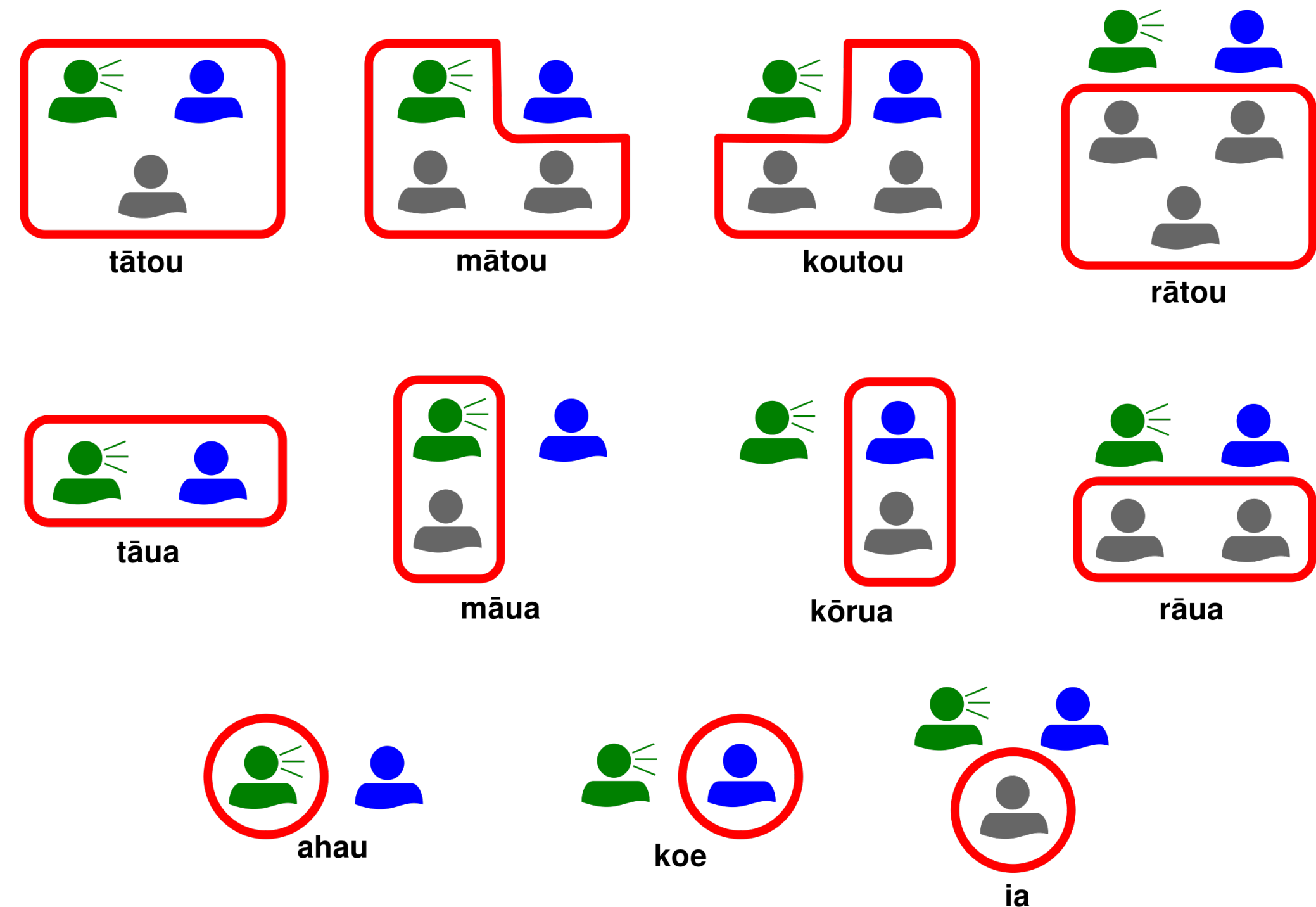
例4 | 英語と日本語の違いに違和感÷興味を持った…

This is a pen.
= 「これはペンです」?

英語の代名詞(this)と日本語の
代名詞(これ)は同じ??

日本語と英語の違いに気づく

英語学・言語学のはじまり!



ちなみにマオリ語(ニュージーランドの先住民族の言語)
にはこんなに代名詞があるらしい!

たとえば左上のtātouは「私＋あなた＋他のひと」。

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Anglospeak.svg>

文学科英語英米文学専攻コース | 総合型選抜前期 評価のポイント

プレゼンテーション

40%

内 容

これまでの取り組みの内容を踏まえ、課題の問いかけに適切に対応できているか。

20%

表現力

内容をわかりやすく明快に伝える工夫ができているか。

40%

質疑応答

面接委員からの質問に適切に応答できたか。

文学科英語英米文学専攻コース | 総合型選抜で望まれる入学者

ことばの力に優れ、英米文学、英語学、コミュニケーション、文化、思想等の学びを通して、人間について深い思索を重ねることのできる入学者。

よく読書をし、英語力を磨き、自ら課題をみつけてクラスで積極的に発言することのできる入学者。

中期

活動評価型／レポート方式

総合型選抜 中期〈活動評価型〉概要

総合型選抜 中期〈活動評価型〉では、
レポート方式で入学試験を行ないます。

課題の内容は全学科・専攻コース共通です。
志望する学科・専攻コースごとの評価のポイントをよく読んで、
レポートを作成し、面接に臨んでください。

レポートの内容と面接の受け答えが評価の対象です。

活動評価型（レポート方式）選考方法【全学科・専攻コース共通】

課題（レポート）

高等学校での「探究活動」（出願資格B.の①または②にあてはまること）
の内容を説明し、その成果を踏まえて志望する学科・専攻コースで
学びたいことを、600字以上800字以内に具体的に書きなさい。

面接（15分程度）

課題（レポート）の内容を、3分程度で紹介してください。
その後、その内容についての質疑応答を行います。

全学科・コース共通の注意事項

- レポートの内容を紹介する際、メモなどを読むことは認めません。

定員について

学科・専攻コース	今年度定員
哲学科	5名
史学科	5名
社会学科	10名
文学科 日本語日本文学専攻コース 英語英米文学専攻コース	計10名

文学部 哲学科紹介

哲学科 | 総合型選抜中期 評価のポイント

課題 (レポート)

50%

高校での「探究活動」の内容が説明できているか。

50%

高校での「探究活動」の内容を踏まえて、哲学科で学びたいことが説明できているか。

面接

40%

レポートの内容を適切に紹介することができたか。

60%

レポートについての質問に適切に応答できたか。

文学部 史学科紹介

史学科での学び

史学科では、教室を飛び出し、
「足で学問する」ことを大切にしています。



史学科での学び

史学科では、教室を飛び出し、
「足で学問する」ことを大切にしています。



図書館の活用

博物館等の利用

フィールドワーク

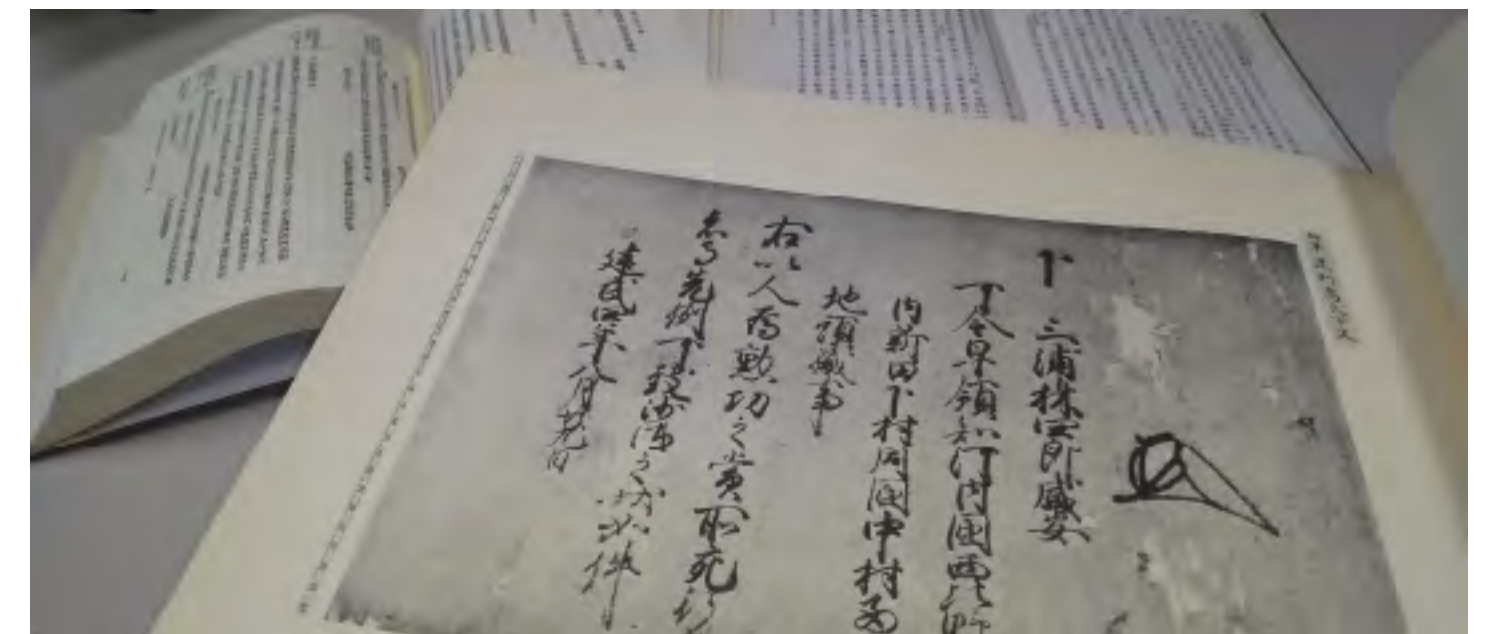
史学科での学び

みなさんは高校で
どんな探究活動に取り組んでいましたか？



史学科での学び

立正大学 文学部 史学科で
どんなことを学びたいですか？



史学科 | 総合型選抜中期 評価のポイント

課題 (レポート)

50%

高校での「探究活動」の内容が説明できているか。

50%

高校での「探究活動」の内容を踏まえて、史学科で学びたいことが説明できているか。

面接

40%

レポートの内容を適切に紹介することができたか。

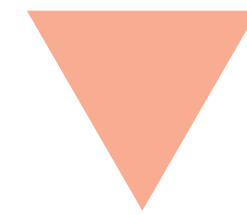
60%

レポートについての質問に適切に応答できたか。

文学部 社会学科紹介

高校での「探究活動」の内容

それを踏まえて社会学科で何を学びたいのか



事前課題(レポート)として提出

社会学科 | 総合型選抜中期 評価のポイント

課題 (レポート)

50%

高校での「探究活動」の内容が説明できているか。

50%

高校での「探究活動」の内容を踏まえて、社会学科で学びたいことが説明できているか。

面接

40%

レポートの内容を適切に紹介することができたか。

60%

レポートについての質問に適切に応答できたか。

文学部 文学科
日本語日本文学専攻コース 紹介

文学科日本語日本文学専攻コース | 総合型選抜中期 評価のポイント

課題 (レポート)

50%

高校での「探究活動」の内容が説明できているか。

50%

高校での「探究活動」の内容を踏まえ、日本語日本文学専攻コースで学びたいことが説明できているか。

面接

40%

レポートの内容を適切に紹介することができたか。

60%

レポートについての質問に適切に応答できたか。

文学部 文学科

英語英米文学専攻コース 紹介

文学科英語英米文学専攻コース | 総合型選抜中期 評価のポイント

課 題 (レポート)	 50% 高校での「探究活動」の内容が説明できているか。	 50% 高校での「探究活動」の内容を踏まえ、英語英米文学専攻コースで学びたいことが説明できているか。
面 接	 40% レポートの内容を適切に紹介することができたか。	 60% レポートについての質問に適切に応答できたか。

詳しくは立正大学入試情報サイトをご確認ください。

https://admissions.ris.ac.jp/admissions/exam_sogo.html



オープンキャンパスで直接、ご質問・ご相談ください。

7/19(日)

8/15(土)

8/16(日)

———— @品川キャンパス 10:00～16:00 ————

※事前申込制